

LA CHUNGA

Letra de
RAMÓN PERELLÓ

Música de
GENARO MONREAL

Farruca

PIANO *f*

Cm⁶ G m D⁷ G m

Si me quie-res ca-me-
Co-mo el rí-o va a la

lar,
mar

me lo tie-nes que de-cir;
y el ro-cí-o va a la flor,

no tra-tes de e-qui-vo-
a mi ve-ra tú ven-

car, que yo sé cha-ne-lar por-que ca-lé na-cí. Tú e-res ca-lle sin sa-
drás y na-die te que-rrá co-mo te quie-ro yo. Tú me lle-vas en tus

G m D⁷ G m



lí - a, gi - ta - na, e - res lo que tiés que ser. _____
 ve - nas, gi - ta - na, no te a - le - jes más de mí. _____

Ni p'a - lan - te, ni p'a -
 Y si tú di - ces que

trás, ni al de - re - cho, ni al re - vés; tú vas a ser en la ví - a lo que quie - ra tu ca - lé.
 no, co - mo yo di - ga que sí, qué re - me - dio va a que - dar - te que que - rer a es - te ca - ñí.



Chun - ga, la chun - ga, la chun - ga,

chun - ga, la chun - ga, la chún,

A



an - tes que yo no te ca - me - le los pi - cos me a - trin - que - len y me man - du - que el "bú".



Chun - ga, la chun - ga, la chun - ga,



chun - ga, la chun - ga, la chún,



no hay co - mo yo en el mun - do en - te - ro ca - lé de más sa - le - ro, ni pa - ya co - mo tú.



Ven - te pa' A - le - jan - drí - a, se - rás la rei - na de los ca - lés.

¡Ay, gi - ta - ni - ta



mí - a, va - mos an - dan - do que son las tré - s!

Al 
y 2ª

trés!

2.

G *f*

A la A
y 3^a

trés!

3.

G

Vivo

D⁷